

សំនួរ និង ចំណើយ

បានសំភាល់ជាមួយន្តូវកម្មវត្ថុ លោក ឈរ ិនខាងក្រោម

លោក ឡាត ិនជាតុសំដែងដែលលើល្អាច្បាប់ដូចនេះកម្ពុជា។
លោកបានធ្វើការសំដែងទាក់ទងអារម្មណ៍របស់ទស្សនិកនៅពីរដំបូង ១៩៨៩
មកមួយ៖ នៅពេលដែលតាត់បានសំដែងរឿង និកកែវត្ថុសំងារ ដោយបានដាក់
បញ្ចាំងនៅលើកញ្ញាកំឡូចង្ស័យដីកដីបុង ដែលជានឹងប្រឆេះបានសេវាបាន។
ក្នុងរឿងចុងក្រោយដែលតាត់បានសំដែងគឺ រឿង ដព្វធនតានែលយោល ក្រោម
ដីឡូយពី USAID ដារឿងភាពស្និតិថ្នាប់ដែលនឹងជាក់បញ្ចាំងនៅលើកញ្ញាកំ
ឡូចស្សីដាតិ និង ឡូទស្សនីបុស្ទឹមលេខ ៣ នៅចុងសាស្ត្របាននេះ។ លោកឡាត
ិនជាតុ បានអង្គយច្ចេះដោយចាប់ផ្តើមបង្ហាញតាមទាត់ របស់លោកដែលបានសំដែង
ជាតុអង្គប្រជាន់បុគ្គលិសបុស្ទឹមយុទ្ធសាស្ត្រនេះ។



សំនួរទី១: តើមានអ្និដែលទាក់ទងកុងរហូតឱ្យមកសំដែងក្នុងរឿង ដព្វធនតានែលយោលនេះ?

ខ្ញុំពិតជាលោក ិនជាតុនូវអនុបន្ណរបស់រឿងនេះយ៉ាងខ្សោះ។ រឿងនេះទាក់ទងនៅលើក្រោមកុងភាគដែលដោយបញ្ចាំងនៅក្នុងភាគក្រោមភាគតាមរាល់រាល់ពីរដំបូងដីកដីបុង ក្នុងដំបូងនៅតាមទីតាំងនៃដីកដីបុងខាងក្រោមដែលធ្វើឡើងនៅលើកញ្ញាកំឡូចង្ស័យ។ ក្នុងទីតាំងនៃដីកដីបុងនេះ តាមរាល់រាល់ពីរដំបូងដីកដីបុង ក្នុងដំបូងនៅតាមទីតាំងនៃដីកដីបុងខាងក្រោមដែលធ្វើឡើងនៅលើកញ្ញាកំឡូចង្ស័យ។

សំនួរទី២: សូមរួចរាល់បញ្ជាប់បន្ទាប់ដោយខ្លះ! អាមុនុយកុងរបស់លោកនៅក្នុងរឿងនេះ?

ខ្ញុំបានដើរឲ្យជាមត្តិបុគ្គលិសស្ថុកនៅក្នុងក្នុងភាគដែលបង្ហាញម្ខាយ។ តាត់ជាកំណែរចាស់ ហើយតាត់តែងតែការពាយខ្លះ។ តាត់ជាកំណែរចាស់ ហើយតែងតែការពាយខ្លះ។ តាត់ជាកំណែរចាស់ ហើយតែងតែការពាយខ្លះ។

**សំនួរទី៣៖ វិជ្ជមានស្ថាបនុយធម៌នេះតើមានបំណងដោយការកំសាន្ត ឬថ្លែកកំណត់បញ្ចូលនូវសារអប់រំដឹងដ៏រាយ។
តើលោកដឹងទៅ វិជ្ជមានស្ថាបនុយធម៌នេះមានអំពីអ្វី?**

វិជ្ជមានស្ថាបនុយធម៌នេះបានបង្ហាញថាសារសំខាន់ៗជាប្រើប្រាស់ នារីទី១ តើបានបង្ហាញពីសារសំខាន់ៗដើម្បីបក្រាយពី
ផ្សាយដៃដើម្បី ដែលរួមមានសិទ្ធិការងារបំដើម្បី និង ការប្រើប្រាស់ពិហិង្សា នារីទី២ បង្ហាញពីអ្នកប្រព័ន្ធបទលើសនិងមិន
អាចគេចិត្តពីសំណាក់ផ្សាយបានឡើយ នារីទី៣ បង្ហាញពីអ្នកដែលជាគនងគ្រោះមានសិទ្ធិរកម្មធានវិភាគ
ពារ។

សំនួរទី៤៖ តើលោកមានតំណែងអីខ្លះសំរាប់ថ្លែអនាគត៖

ខ្ញុំនឹងសំដែងជាតុអង្គពេះរាជាណសំរាប់វិជ្ជមានភាពយន្តមួយនៅពេលខាងមុខនេះ និង សំដែងជាតុនកនោះក្នុងកម្មវិធី
ផ្សាយបន្ទាល់នៅក្រោមសាខាអង្គរតុ ខេត្តសៀវភៅ ឬ បុំន្ទោនៅពេលដែលខ្ញុំការពេចចូលចិត្តការសំដែង ខ្ញុំចង់ធ្វើជាអ្នកដឹក
នាំសំដែងនៅថ្លែរាជរដ្ឋមួយ តាំងរាប់ថ្លែអនាគតរបស់ខ្ញុំគឺជាប្រជាមុនដលិតភាពយន្ត នៅពេលដែលមិនអាចធ្វើបានឡើងកំដោយ
ខ្ញុំសូមបង្ហាញចិត្តបន្ទាល់សំដែងដើម្បីប្រើប្រាស់នូវសមត្ថភាពរបស់ខ្ញុំនៅក្នុងតំណែងនេះ ដែលជាផ្សេងមិនអាចធ្វើបានឡើង

#

សំន្លែរ និង ចំណើយ

បច្ចន់សំភាស់ខាងក្រោមពួកស្តីប្រជាពលរដ្ឋ នគរបាល នៃរាជក្រឹតា

កញ្ញា កែវ សេវរត្ត គឺជាមនុស្សមាត្រិកម្តាក ។ ដោយបន្ថែមទៅការងារ ដែលកញ្ញាជើជាមួយការសេត និង ការងារកាប់អាណីវកម្មពួកម្ចាស់ កញ្ញាបាននិងកំពុង បង្កើតនូវរាជធានីដោយសំដើង ។ ត្នូនាទីចិន ហ្មាយរបស់កញ្ញាតីបានបង្ហាញឲ្យយើង តាមរយៈជាមេធានីស្តីពីក្រោមរៀង នៅក្នុងវេង ដំឡើងតាមស្រែមេល ហ្មាមជំនួយ ពិទិន្ធការកំណានរបាយដីអមេរិកដើម្បីអភិវឌ្ឍន៍អនុវត្តន៍យោប់ ។ កញ្ញា សេវរត្តបានអនុយចុះដោយចាប់ផ្តើមបង្ហាញពួកទាំង ៣ នៅថ្ងៃសំបាត់នេះ ។ កញ្ញា សេវរត្តបានអនុយចុះដោយចាប់ផ្តើមបង្ហាញពួកទាំង ៣ របស់ម៉ោងដែលបានសំដើងជាតុអង្គបូលិសនៅក្នុងវេងភាគនេះ ។



សំន្លែរទី១: ហេតុអូនិជាបាកញ្ញាសំរែចិត្តថ្មីល្អាចសំដើងនៅក្នុងវេងភាគចូរទស្សន៍ ដំឡើងតាមស្រែមេល?

ខ្ញុំបានសំរែចិត្តសំដើងពីវេងភាគទាំងមីនាទី នៅពេលដែលនិយាយអំពីប្រធានបទដួចជាប្រព័ន្ធផ្លែង គឺមានប្រយោជន៍ សំរាប់ប្រជាពលរដ្ឋជាសាធារណៈ ។ ខ្ញុំលើចិត្តនូវដំណើរវិនិច្ឆ័ន់ប្រចាំឆ្នាំ នៅក្នុងវេងភាគទី៣ នៅថ្ងៃទី ៣ និង ៤ ជាឃង់គេរំដោយ ដែលឱ្យត្រឡប់បង្ហាញពីអំពីក្រោមរៀង ក្នុងវេងភាគទី៣ និង ៤ ដែលត្រឡប់បង្ហាញពីអំពីក្រោមរៀង ។ នេះគឺជាបញ្ជាផែនដែលប៉ែបានលើស្រី និងតែងតែកែពីមាននៅកម្ពស់ ។

សំន្លែរទី២: វិនិច្ឆ័ន់ស្ថាបនេរណ៍នៃការិតតាមបណ្តាញសាស្ត្រ បុំន្លូកំបានបញ្ហាលទូវសារអប់រំដើងដើរ ។ គើកញ្ញាដើងទេចា វិនិច្ឆ័ន់ចង់អប់រំប្រជាពលរដ្ឋកម្ពស់ជួយយល់ដើងអំពីអ្នី?

ជាការពិតណាស់ ដែលរួចរាល់នេះមិនមែនជាប្រើប្រាស់សំរាប់ទៅកំសាន្តអារម្មណ៍ទេ ។ យើងបានព្យាយាយអប់រំប្រជាបលរដ្ឋអំពីប្រជានបន្ទាល់ខាងក្រោមបញ្ហាប៉ុន្ម័ន្ធ ។ ឧទាហរណ៍ដូចជា ខ្សោយរួចរាល់បង្ហាញពីរៀបប្រើប្រាស់ ដែលនេះមិនមែនជាមីដែលគ្រប់ទៅកម្ពាល់ជាសុខទៅដឹងថា តើត្រូវធ្វើយ៉ាងម៉ែននៅទេ ។ ហើយសាច់រួចរាល់កំបង្ហាញដែលថា ប្រសិនបើអ្នកប្រព្រឹត្តិត្រូវនេះ អ្នកនឹងមិនអាចគេចពីថ្ងៃប៉ះបានទេ ។

សំនួរទី៣៖ សូមរៀបរាប់ប្រាប់យើងបន្ទិចអំពីខ្លួនកញ្ចាត់ល ។ តើកញ្ចាប់លិត្តធីអីខ្លះនៅពេលទំនោរពីការងារ?

ខ្ញុំចូលចិត្តបង្កើតនូវមិត្តភកត្រូវ ខ្ញុំចូលចិត្តសប្តាយ បុំនែនអ្នកដែលខ្ញុំចូលចិត្តបំផុតនៅក្នុងបង្ហាញតិចប៉ុន្ម័ន្ធដែលខ្ញុំបានរៀនពីជិវិតពិត ហើយតុងដោរបំផុតនៅក្នុងយុទ្ធសាស្ត្រាដែលបានរៀនឡើង ដើម្បីជួយអ្នកបានរៀនឡើង ។

សំនួរទី៤៖ តើកញ្ចាមានគំរោងអីខ្លះសំរាប់ធ្វើអនាគត?

ខ្ញុំនឹងបន្ទូនុវរាងដើរជាតុកសំដែង ពីព្រោះខ្ញុំស្រឡាញៗការសំដែងនេះ ហើយខ្ញុំនៅពេលការគ្រប់គ្រប់អាជីវកម្ម លក់សំលៀវកម្ពោះ ។

#

កម្មវិធីផ្សាយតាមទូទៅស្ថិត រៀង “ជក្តីអគ្គន៍ស្រែមេល”

ភាគទី១	ថ្ងៃទី ០៥ ខែសីហា ថ្ងៃទី ១០ ខែសីហា	ម៉ោង ១៨:០០ ម៉ោង ១៩:៣០	ស្ថានីយ័ត្នរទស្សន៍ជាតិ ស្ថានីយ័ត្នរទស្សន៍បុស្តីលេខ ៣
ភាគទី២	ថ្ងៃទី ១៥ ខែសីហា ថ្ងៃទី ១៧ ខែសីហា	ម៉ោង ១៨:០០ ម៉ោង ១៩:៣០	ស្ថានីយ័ត្នរទស្សន៍ជាតិ ស្ថានីយ័ត្នរទស្សន៍បុស្តីលេខ ៣
ភាគទី៣	ថ្ងៃទី ២៣ ខែសីហា ថ្ងៃទី ២៥ ខែសីហា	ម៉ោង ១៨:០០ ម៉ោង ១៩:៣០	ស្ថានីយ័ត្នរទស្សន៍ជាតិ ស្ថានីយ័ត្នរទស្សន៍បុស្តីលេខ ៣
ភាគទី៤	ថ្ងៃទី ៣០ ខែសីហា ថ្ងៃទី ៣១ ខែសីហា	ម៉ោង ១៨:០០ ម៉ោង ១៩:៣០	ស្ថានីយ័ត្នរទស្សន៍ជាតិ ស្ថានីយ័ត្នរទស្សន៍បុស្តីលេខ ៣
ភាគទី៥	ថ្ងៃទី ០៥ ខែកញ្ញា ថ្ងៃទី ០៧ ខែកញ្ញា	ម៉ោង ១៨:០០ ម៉ោង ១៩:៣០	ស្ថានីយ័ត្នរទស្សន៍ជាតិ ស្ថានីយ័ត្នរទស្សន៍បុស្តីលេខ ៣
ភាគទី៦	ថ្ងៃទី ១៣ ខែកញ្ញា ថ្ងៃទី ១៥ ខែកញ្ញា	ម៉ោង ១៨:០០ ម៉ោង ១៩:៣០	ស្ថានីយ័ត្នរទស្សន៍ជាតិ ស្ថានីយ័ត្នរទស្សន៍បុស្តីលេខ ៣
ភាគទី៧	ថ្ងៃទី ២០ ខែកញ្ញា ថ្ងៃទី ២២ ខែកញ្ញា	ម៉ោង ១៨:០០ ម៉ោង ១៩:៣០	ស្ថានីយ័ត្នរទស្សន៍ជាតិ ស្ថានីយ័ត្នរទស្សន៍បុស្តីលេខ ៣
ភាគទី៨	ថ្ងៃទី ២៧ ខែកញ្ញា ថ្ងៃទី ២៩ ខែកញ្ញា	ម៉ោង ១៨:០០ ម៉ោង ១៩:៣០	ស្ថានីយ័ត្នរទស្សន៍ជាតិ ស្ថានីយ័ត្នរទស្សន៍បុស្តីលេខ ៣